Digital Publishing

Durée : 3 jours.

Public :

Maquettiste, graphiste, directeur artistique, infographiste, assistant et responsable de communication, webmaster…

Derniere MAJ : Avril 2024

Objectifs :

A l'issue de cette formation, vous serez en mesure de créer des documents pour la publication sur tablettes tactiles et Smartphones, de type iPad/iPhone et système Android. Vous apprendrez également à exporter des fichiers au format ePub, Flash, PDF interactifs et Digital Publishing.

Pré-requis :

Connaître les bases du développement web.

Méthodes :

Apports théoriques et mise en pratique des apports théoriques en direct. Le travail effectué pendant la session est conservé en fin de formation.

Evaluation :

L?évaluation des acquis se fait tout au long de la session au travers des multiples exercices, mise en situation et étude de cas à réaliser. Le formateur remet en fin de formation une attestation avec les objectifs acquis ou non par le stagiaire.

Derniere MAJ : Avril 2024

Introduction

Les différents formats de la publication digitale
Les modèles de tablettes courantes
Les liseuses et les formats
La compatibilité des objets interactifs (Ipad III / Android)
Qu'est-ce que le Digital Publishing ?
La navigation tactile, le multimédia et l'interactivité
L'interface et les outils de production
Personnalisation de l'espace de travail
InDesign et le Digital Publishing
Les limites, contourner ces limites

Conception et rappels sur la mise en place d'objets interactifs

Créer un document au format WEB, format d'export, intégrer des hyperliens (web, mail, page) et des boutons (avec roll-over)
Intégrer des diaporamas (états d'objets) et des contenus HTML5
Importer de la vidéo (mp4, wmv, f4v, flv, swf) et de l'audio (mp3) sous Indesign
Montages vidéo et séquences d'images
Encodage et exportation des vidéos pour les tablettes avec le codec H264 avec Photoshop CS6

Créer le livre numérique

Créer le livre dans InDesign
Ajouter le sommaire, la couverture du livre numérique
Gestion du flux de texte, utilisation du panneau Article
Le balisage XML, exportation, options et réglages

Préparer les documents pour le Digital Pulishing

Organiser les pages dans InDesign - Structure & assemblage
Rappel sur la notion d'assemblage
Notion de navigation verticale, horizontale
Notion de glissement de page
La gestion des variantes de pages

Produire avec InDesign et les outils Digital Publishing

Mise en ligne avec Folio Producer
Utilisation de Content Viewer
Découverte des panneaux interactifs - InDesign & Overlay Creator
Les hyperliens et les boutons
Les panoramas
Le Pan and Zoom

Diffuser la publication

Intégrer des métadonnées dans les articles
Créer des TdM (Table des matières)
Gérer les vignettes de pages
Connexion à Acrobat.com
Exportation au format folio , E-pub (Calibre), SWF (flash), PDF interactif (Acrobat)
Infos de publication de folios avec Viewer Builder (Mac) sur l'Apple Store ou le Play Store (Android Market)
Réglages des paramètres pour la diffusion
Prévisualiser un contenu interactif via le simulateur de tablettes (Content Viewer)

Modalités d'accès : Adeos valide avec le candidat, qu'il possède bien les compétences et les prérequis nécessaires au suivi de la formation.
Délais d'accès : Nous contacter.
Accessibilité aux personnes handicapées : Nos locaux sont aux normes d'accueil pour les PMR, pour les autres handicaps nous contacter afin de pouvoir adapter la formation ou bien vous orienter vers un organisme partenaire.

adeos FORMATIONS
contact@adeos-formations.com
T : 04 69 64 72 07
www.adeos-formations.com